四庫全書

史部

欽定四庫全書

史部

廣西通志卷四十一

詳校官給事中臣鄧文泮

檢討臣德生覆勘

總校官進士臣朱鈐

校對官主事臣陳文樞

謄錄監生臣施華

欽定四庫全書

廣西通志卷四十二

學校

圖

依古黃鍾九寸起律

五音分配圖

部位	聲音	律呂	譜調
喉	宮	黃	合
齒	商	太	四
牙	角	姑	一
舌	徵	仲	上
舌	變徵	林	尺
唇	羽	南	工
喉	變宮	應	凡
喉	少宮	清黃	六
齒	少商	清太	五

鼓譜

鼓字用左手擊鼕字用右手擊

初起	扎扎鼕	扎扎鼕	扎扎鼕鼕
第一通	鼓鼕	鼓鼕	鼓鼕
第二通	鼓鼕鼕	鼓鼕鼕	鼓鼕鼕
第三通	鼓鼕鼓鼕鼕	鼓鼕鼓鼕鼕	鼓鼕鼓鼓鼕
結尾	鼕鼕		

左手欲輕右手欲重

起止樂譜

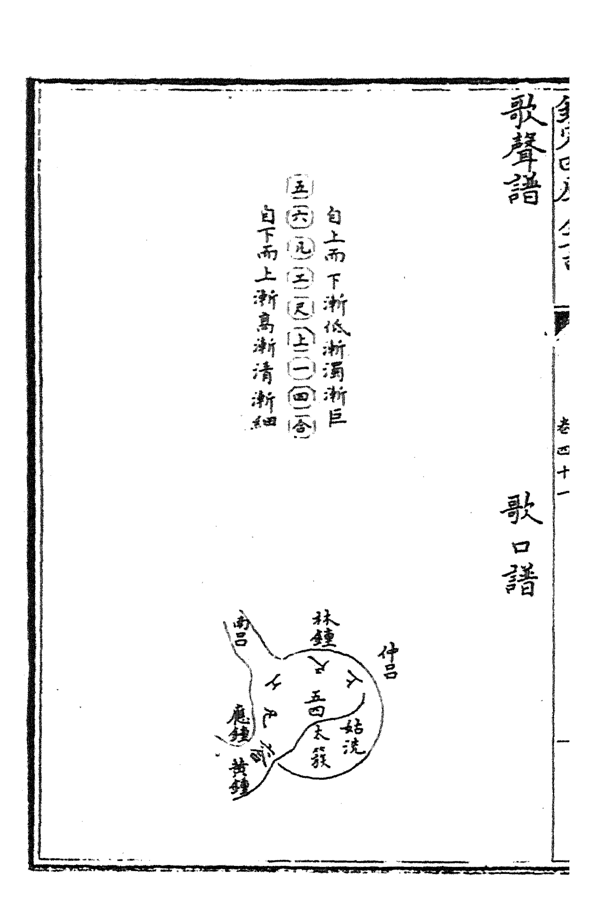
樂奏咸和之曲　長韻漸大

樂止　長韻漸細

編歌鐘磬譜

清夾	清太	清太	清黃	應鍾	無射	南呂	夷則
	五		六	凡		工	

黃鍾	大呂	太簇	夾鍾	姑洗	仲呂	蕤賓	林鍾
合		四		一	上		尺



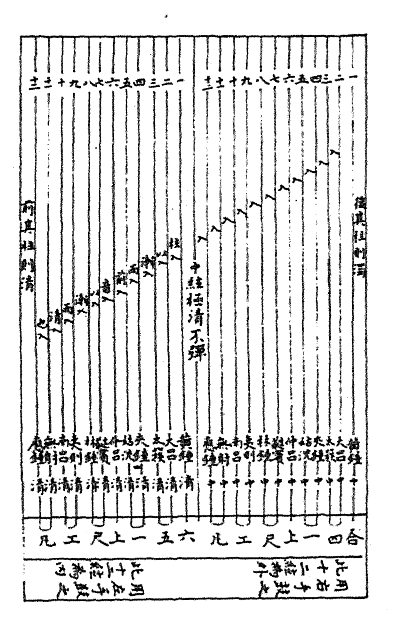
卷四十一
歌聲譜
自上而下漸低漸濁漸巨
五
六
凡
工
尺
上
一
四
合
自下而上漸高漸清漸細
歌口譜
林鍾
仲呂
南呂
姑洗
太簇
應鍾
黃鍾

琴譜

中聲

一 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三

弦	譜字	律
一	合	黄
二	四	太
三	上	仲
四	尺	林
五	工	南
六	六	黄清
七	五	太清

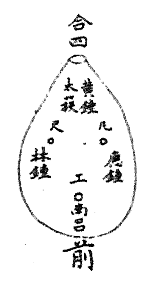

中絃極清不彈
合 四 一 上 尺 工 凡 六 五 一 上 尺 工 凡
此十三徽外用右手散之
此十三徽內用左手按之

笙譜

前

後

塤譜



一上

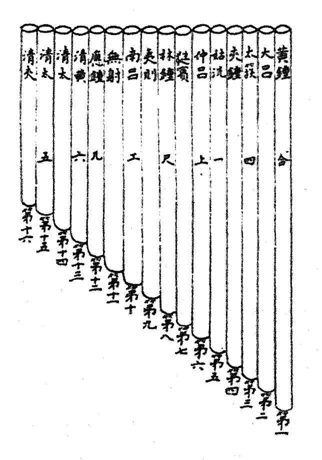
姑洗
仲呂
五〇清太
六〇清黃

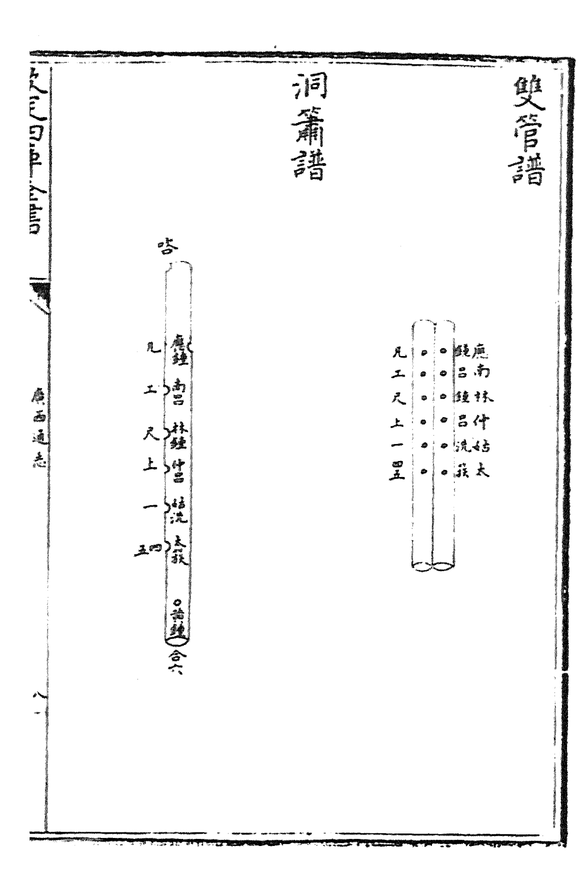
後

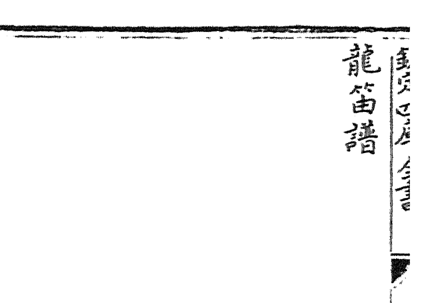
篪譜

吹口
工
尺
上
一
南呂
林鍾
仲呂
姑洗
合
四太簇
應鍾清黃

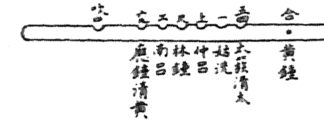
鳳簫譜


黃鐘
合
第一
大吕
第二
太簇
四
第三
夾鐘
第四
姑洗
一
第五
仲吕
上
第六
蕤賓
第七
林鐘
尺
第八
夷則
第九
南吕
工
第十
無射
第十一
應鐘
凡
第十二
清黄
六
第十三
清大
第十四
清太
五
第十五
清夾
第十六


雙管譜
應鍾
南呂
林鍾
仲呂
姑洗
太簇
凡
工
尺
上
一
四五
洞簫譜
應鍾 凡
南呂 工
林鍾 尺
仲呂 上
姑洗 一
太簇 四五
黃鍾 合六



龍笛譜



陳設圖

先師位

帛

爵　爵　爵

和羹　太羹　和羹

白餅　榛　鹽　黍　稷　韭菹　芹菹　脾析

黑餅　菱　藁魚　稻　粱　醓醢　兔醢　豚胉

芡　棗　菁菹　筍菹

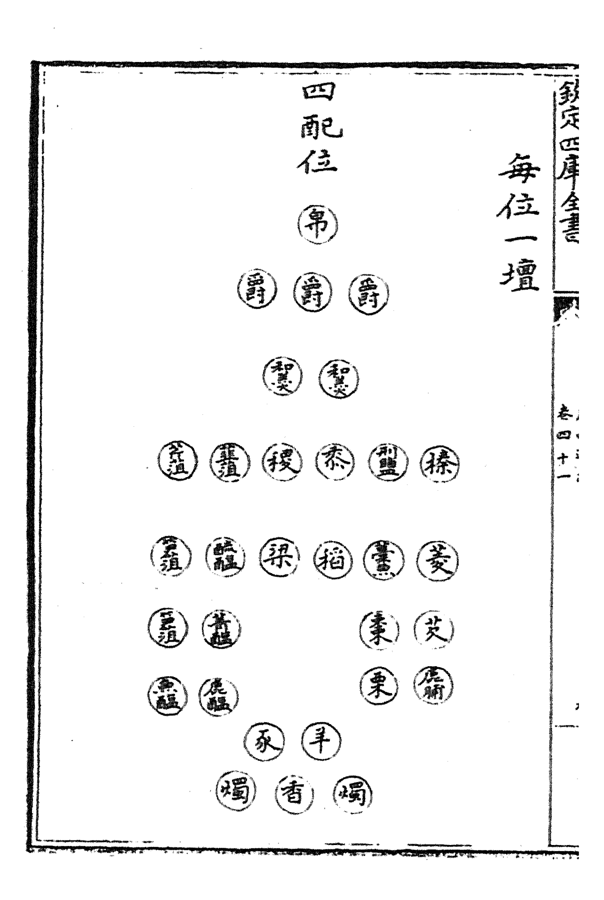
鹿脯　栗　鹿醢　魚醢

羊　豕

燭　香　燭

置帛爵案

讀祝案


每位一壇
四配位
帛
爵 爵 爵
和羹 和羹
芹菹 韭菹 稷 黍 形鹽 榛
菁菹 醓醢 粱 稻 藁魚 菱
笋菹 兔醢 棗 芡
魚醢 鹿醢 栗 鹿脯
豕 羊
燭 香 燭

每位一壇

十哲位

帛

爵

羹

栗　形鹽　黍　稷　菁菹　芹菹

鹿脯　棗　豕肉　鹿醢　兔醢

燭　香　燭

獻官拜位東西各一壇

兩廡

每位一壇

神位 神位 神位 神位

帛

爵 爵 爵 爵

黍 稷

栗 鹽 菁菹 芹菹

鹿脯 棗 兔醢

豕肉 豕肉 豕肉 豕肉

燭 香 燭

獻官拜位每廡三壇

啓聖位祭品視

先師位減太羹一太牢一

四配位視

十哲添豕首一

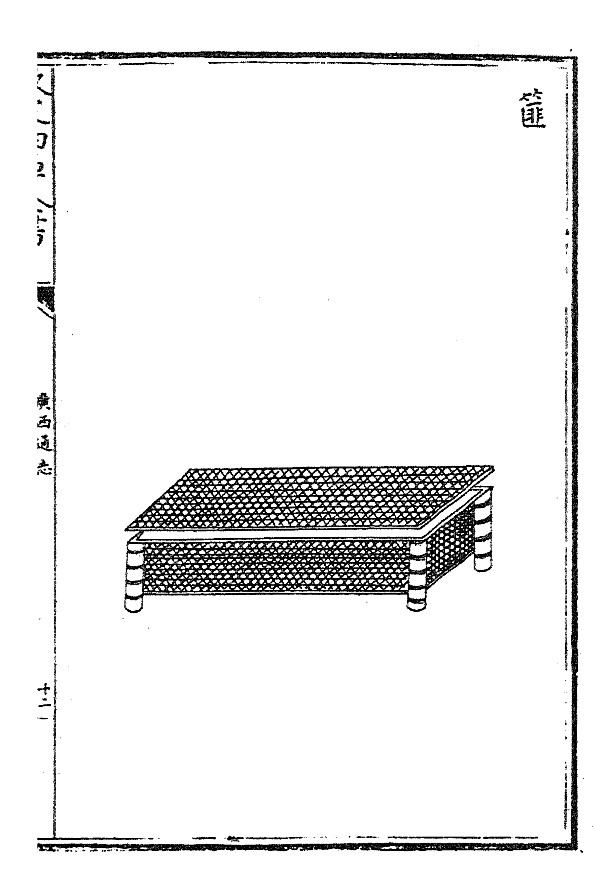
從祀位與

四配同減豕肉

先師神位舊制籩豆各八明成化十二年國子祭酒

用洪謨奏准籩豆各用十二嘉靖九年從大學士

張璁議減籩豆為各十於是籩實之糗餌粉餈豆實之酏食糝食俱不復用四配舊惟羊豕各一分作四分每位一分景泰時每位各一羊豕明初登一而籩豆各六嘉靖時去太羹之登增籩豆為各十

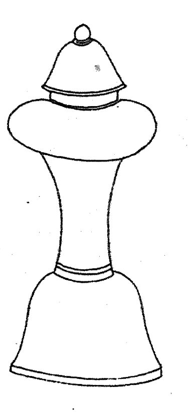


篚

爵

坫

登

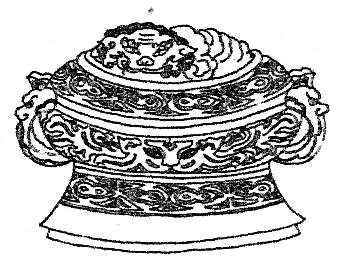


銅

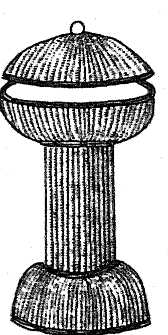


簠

簠

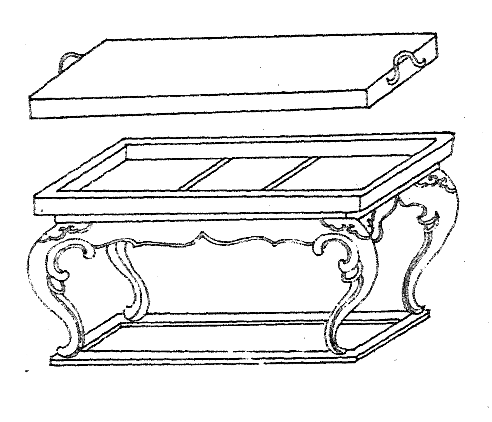


籩



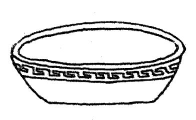
豆

俎



牲盤

毛血碟



饌盤

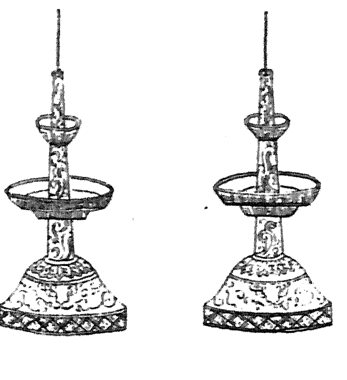
供案

香鼎

香几

花瓶

燭臺



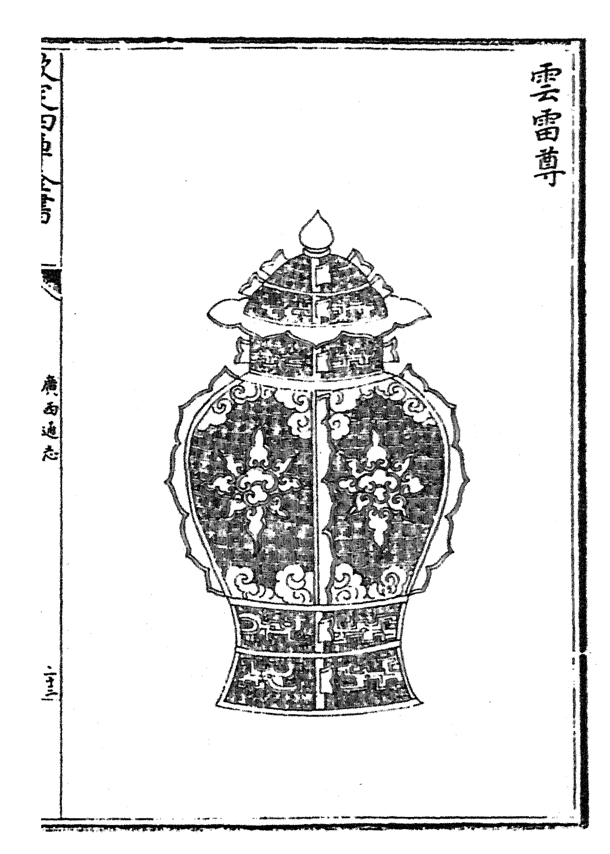
香盒



燭檠

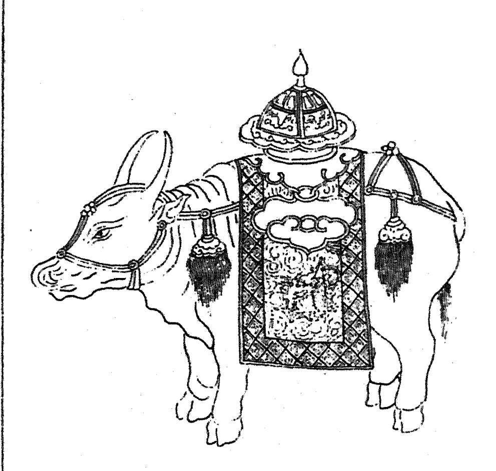
太尊

山尊



雲雷尊

犧尊

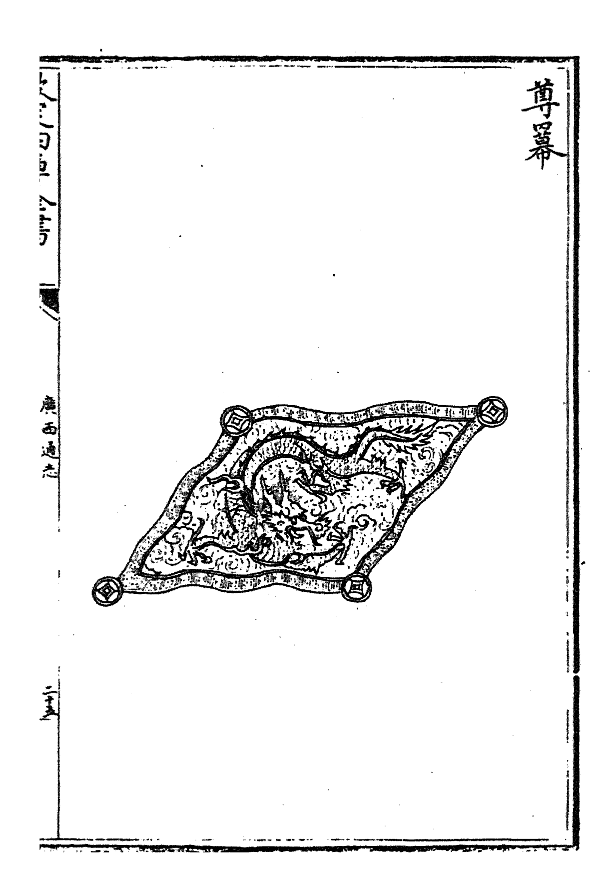


象尊

壺尊



尊幕



龍勺

供尊案

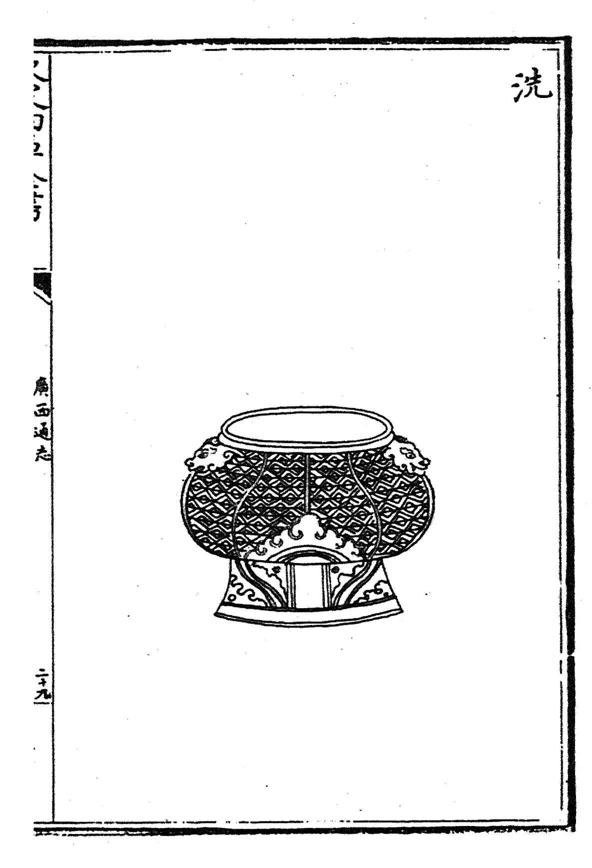
祝版

獻尊案

福爵

胙盤

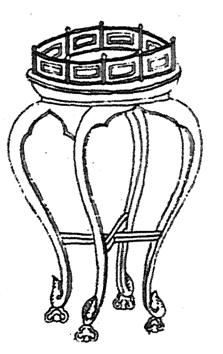
罍

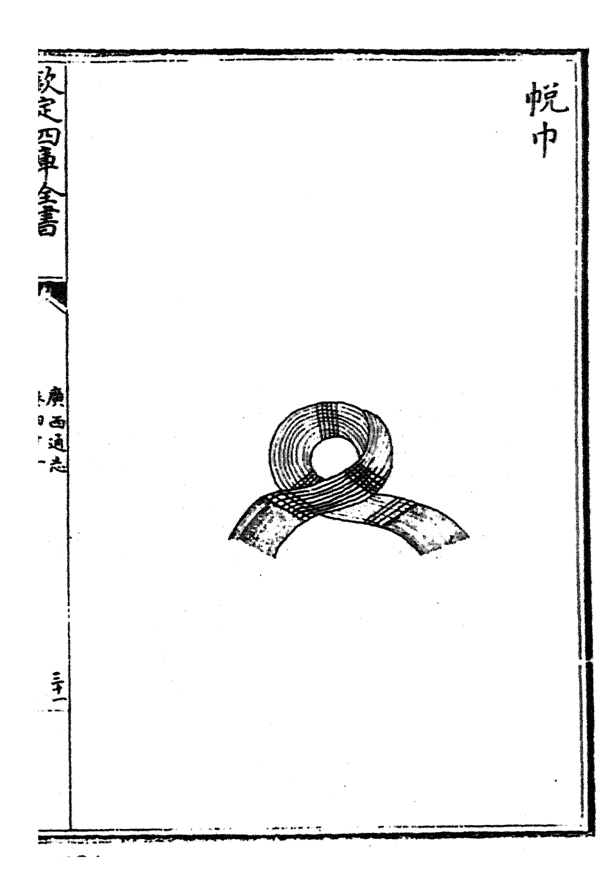

洗
廣西通志
二十九

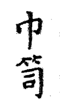
罍洗案

盥盆

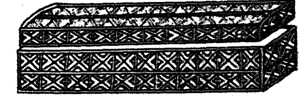
盆架




帨巾

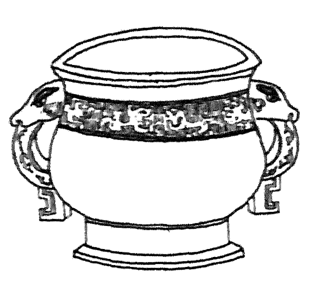


巾笥



燔爐

彝



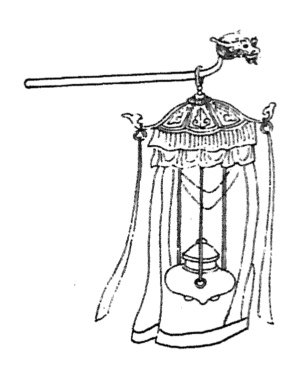
斝

茅沙池

執爐

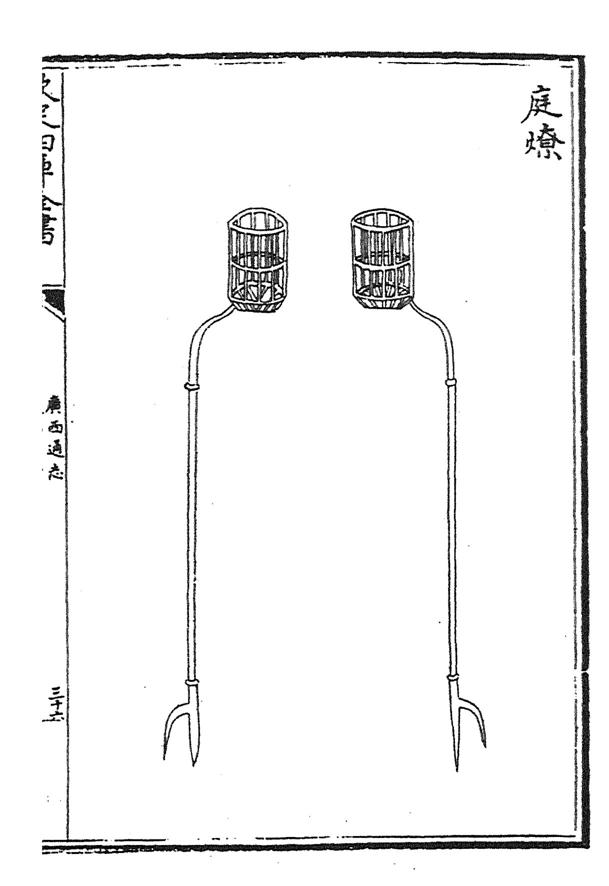
提爐





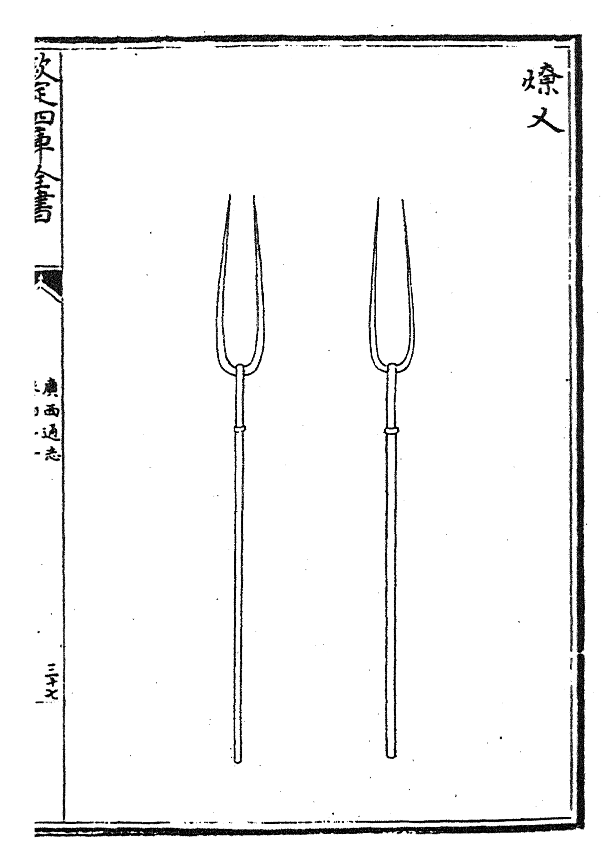
高照燈

弔燈


庭燎

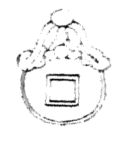
路燈

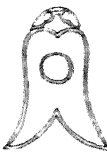
燎叉



瘞鍬

齋牌





戒牌

宿牌

誓牌

班位牌

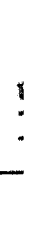
昭穆牌

拜席

麾旛

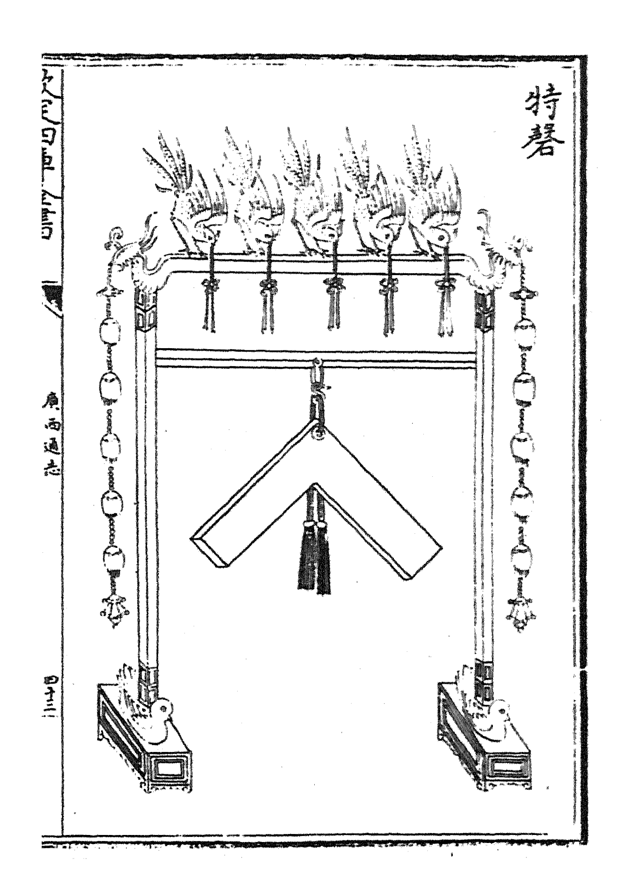






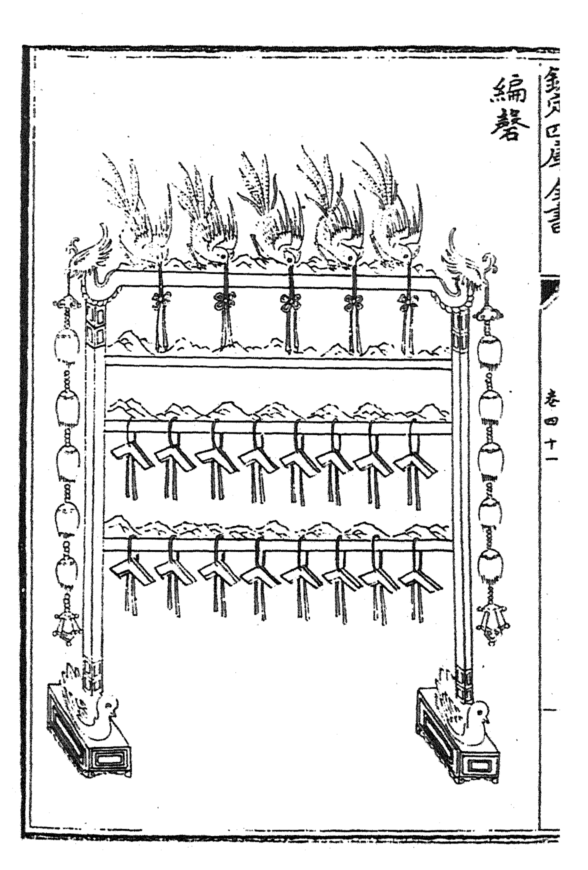
鎛鍾

編鐘



特磬

編磬

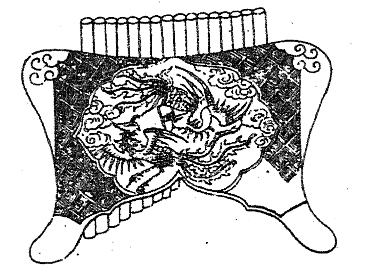


琴

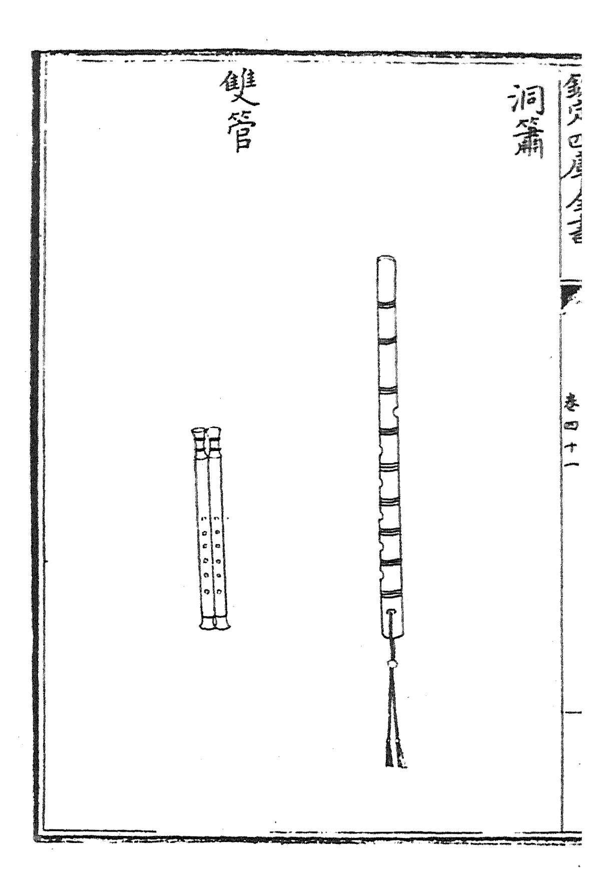
瑟

箎

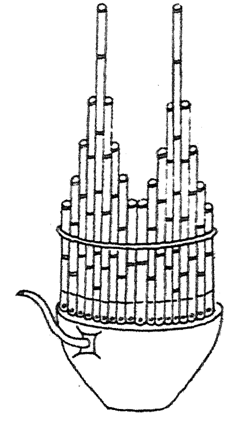
鳳簫



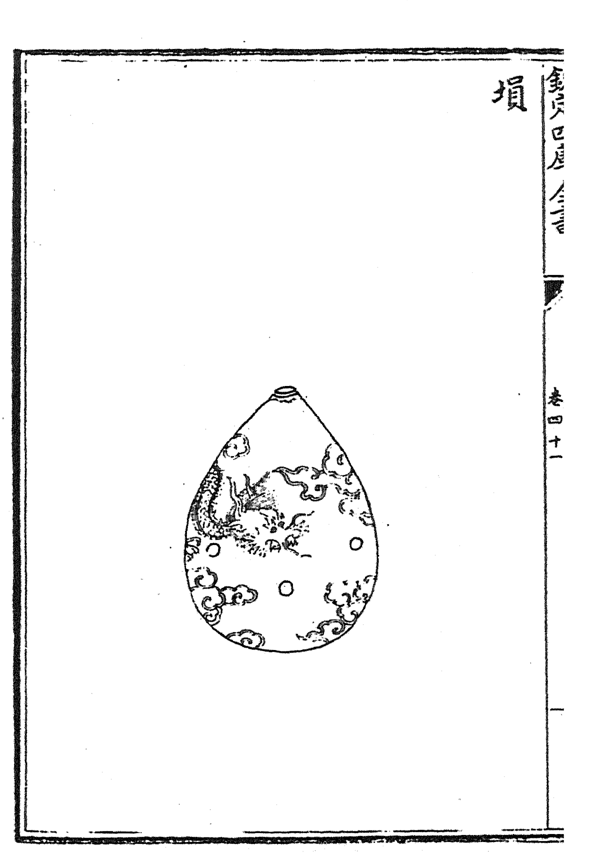
龍笛


洞簫
雙管

笙

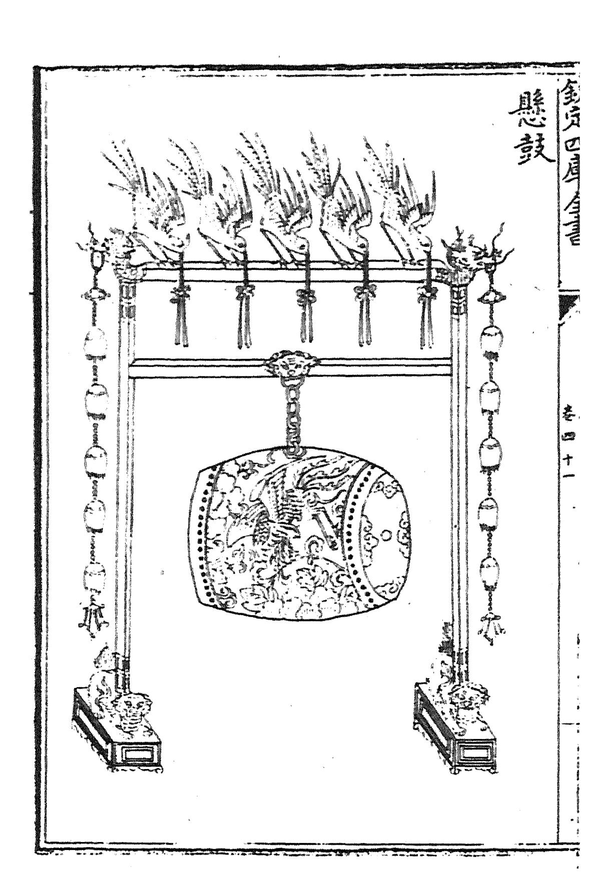


塤



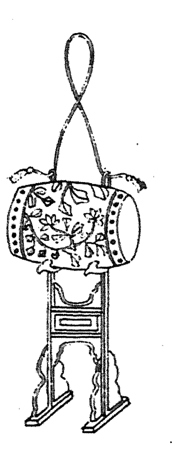
楹鼓

懸鼓



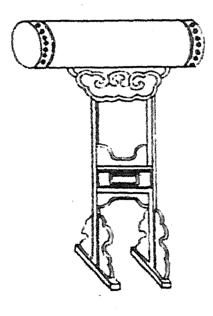
應鼓

搏拊



鼖鼓

田鼓

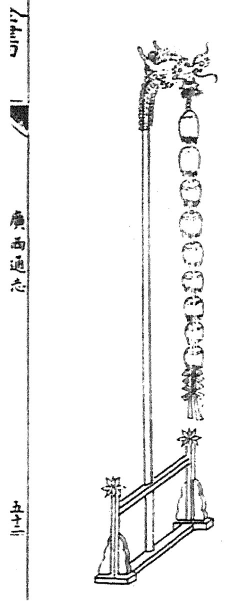


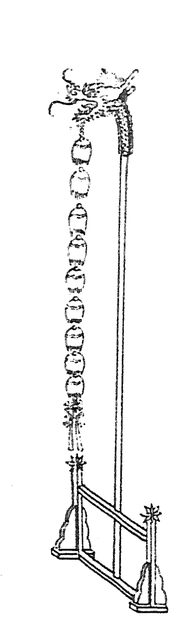
柷

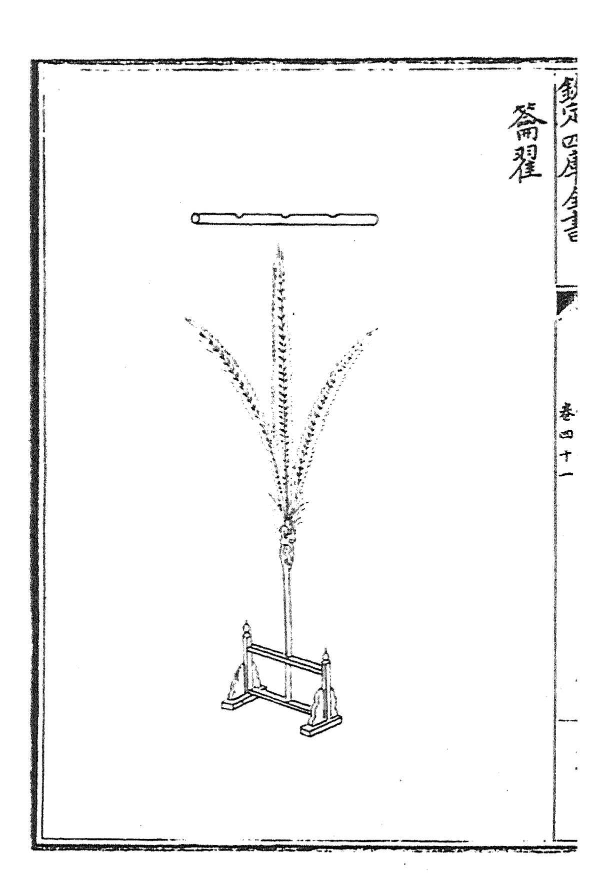
止


籈
敔

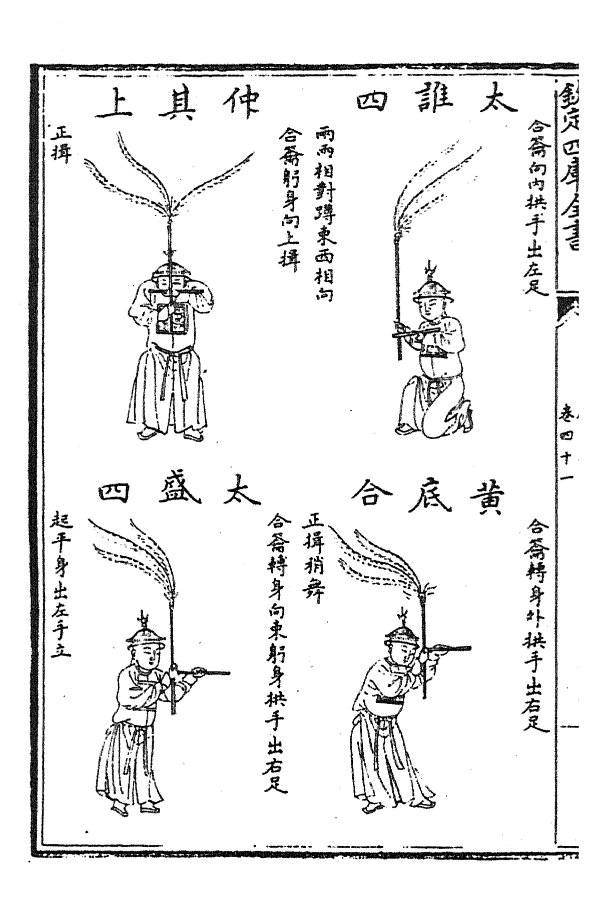
旌節






籥翟


太自四林民尺
開翟籥向上起右手於肩垂左手於下跣左足向前
稍前向外開籥舞
合籥向上移右足過左足遶交立
合手蹲朝上
仲生上
仲來上
開翟籥向上起左手於肩垂右手於下跣右足向前
蹈向東開籥舞
轉身向東開籥起左手於肩垂右手於膝蹲身上曲足更加右足虛其根足尖著地
起解身向外高舉籥而朝


欽定四庫全書
卷四十一
太誰四
仲其上
合籥向內拱手出左足
兩兩相對蹲東西相向
合籥躬身向上揖
正揖
黃底合
太盛四
合籥轉身外拱手出右足
正揖稍舞
合籥轉身向東躬身拱手出右足
起手身出左手立

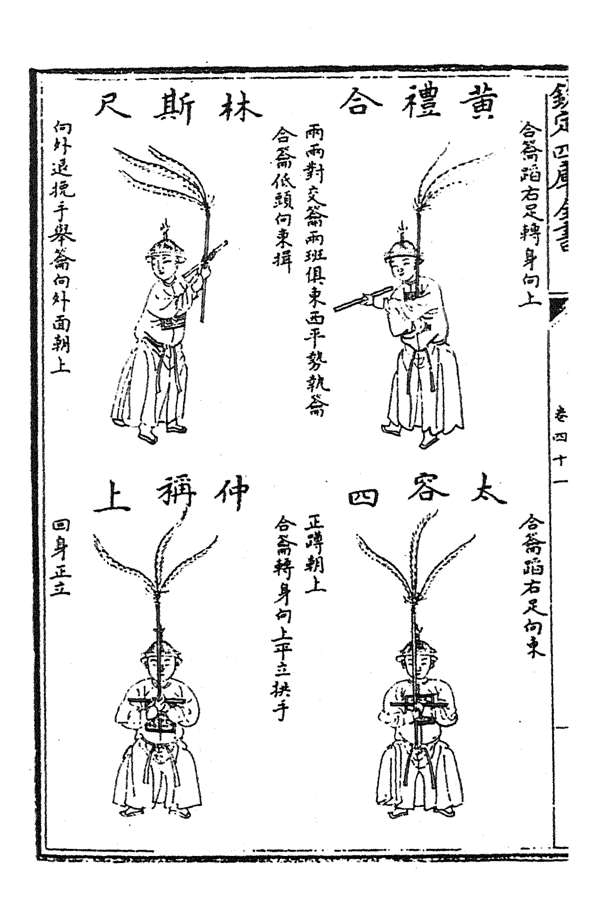


南惟工
開斧向上起右手於肩垂左手於下出左足
兩兩相對自下而上東西相向
合斧轉身向東蹈右足
仲神上
惟兩中班十二人轉身俱東西相向
林師尺
開斧向上起左手於肩垂右手於下出右足
稍前舞舉斧垂翟
開斧以左手平肩右手平胸斜身向上
偏面西左足虛其根足尖著地
太明四
舉翟三合斧
廣西通志
五十四


黃度合
合籥向上過右足於左交立
稍前向外垂手舞
合籥向上躬身揖
仲前上
向前合手拱進步叉手合籥
太越四
合籥向上過左足於右交立
蹈向裏垂手
合籥向上拱手平身立
太聖四
回身再拱退步側身向外高上衡面朝上



仲粢上
開籥向上起右手於肩垂左手於下跪左足向前
仲具上
正蹲朝上
合籥當胸向上揖手於右
正揖
太帛四
開籥向上起左手於肩垂右手於下跪右足向前
稍舞躬身挽手側身向外呈籥耳邊面朝上
林陳尺
合籥當胸向上揖手於左隨復中平身拱手立於中
起辭身挽手復舉籥正立


黄禮合
合籥蹈右足轉身向上
兩兩對交籥兩班俱東西平勢執籥
合籥低頭向東揖
林斯尺
向外退挽手舉籥向外面朝上
太容四
合籥蹈右足向東
正蹲朝上
合籥轉身向上平立拱手
仲稱上
回身正立


太 黍 四
黄 非 六
合籥向上過右足於左交立
稍前舞
合籥低頭捎向上
左右垂手兩班上下俱雙垂手東西相向
南 稷 工
林 馨 尺
合籥向上過左足於右交立
正蹲朝上
開翟向上起右手於肩垂左手於膝蹲身
右足更加左足虛其根以其足尖著地
起合手相向立


南惟工仲之上
合籥低頭揖於右左足隨揖蹈之於後
左右側身垂手向外開籥垂手舞
合籥轉身向東北拱手蹺右足尖
正揖朝上
林神尺太聽四
合籥低首揖於左左足隨揖蹈之於後
右側身垂手向裏垂手舞
合籥從身向上拱手蹺右足尖
躬而受之躬身朝上拱籥而受之三鼓畢起

太大四黄聖合

開籥向上起左手於肩垂右手

右足向前

左右進步向外垂手舞

合籥向上過左足於右交立

向外落籥面朝上

仲哉上太師四

開籥向上起右手於肩垂左手於下蹺左足向前

右向裏垂手舞

開籥向上起右手於肩垂左手於下蹲身曲右足更加左足虛其根以足尖著地

退回身正立

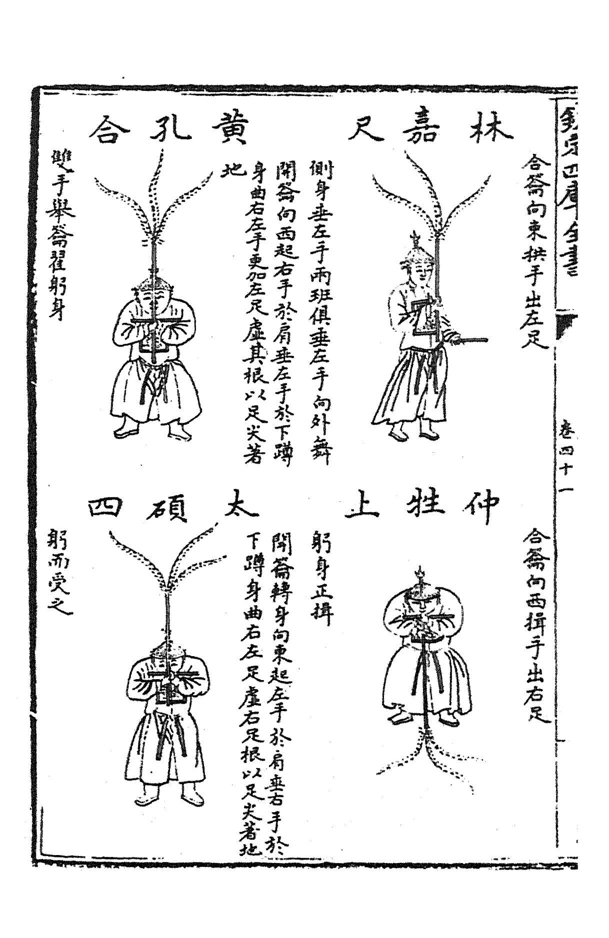

南 實 工 仲 生 上
合籥向上躬身揖於左隨跷右足尖
正蹲
合籥向上躬身復揖於左隨跷右足尖
向裏舞
林 天 尺 太 德 四
合籥向上躬身揖於右隨跷左足尖
起身向前舞向外舞
開籥翟向上起右手於肩垂左手於下蹲
身曲右足更加左足虛其根以足尖著地
合手蹈進步向前雙手合籥存蹈


仲作上
合籥拱手向西出右足
兩兩相對自下而上兩班相對舉籥東西立
仲以上
合籥程向東過右足於左足立
轉身東西相向立
太樂四
合籥轉身撓手向東出左足
上下俱垂手惟兩中班上下十二人俱垂手蹲舞
東西相向
林崇尺
合程向東撤左足虛右足根斜拱手於上
相向立兩班上下以程相籥


仲時上
開籥向上起左手於肩垂右手於下跷足
向前
林無尺
稍前舞蹈兩班上下俱垂手向外舞
合籥蹈右足轉身
合手蹲進步向前雙手合籥翟
太祀四
開翟向上起右手於肩垂左手於下跷左足
向前
仲斁上
回衷垂手舞
合籥向東拱手跷右足
回身再蹲兩班上下東西相向



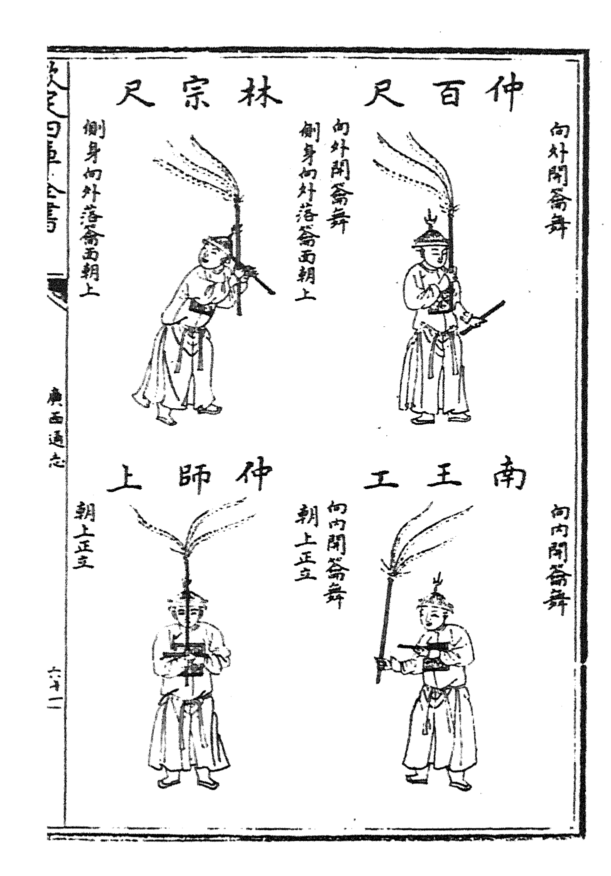
黃清合
躬身向上開籥起手向左跷右足尖
稍前舞向外開籥舞
合籥向上低揖
林惟尺
雙手手執籥翟開籥翟
南酤工
躬身向上開籥雙手向右跷左足尖
向裏舞
開翟起右手於肩垂左手於下蹲身右
左足更加左足虛其根以足尖着地
仲馨上
合籥翟朝上正立


林　嘉　尺
合籥向東拱手出左足
側身垂左手兩班俱垂左手向外舞
開籥向西起右手於肩垂左手於下蹲
身曲右左手更加左足虛其根以足尖著
地
黄　孔　合
雙手舉籥翟躬身
仲　牲　上
合籥向西揖手出右足
躬身正揖
開籥轉身向東起左手於肩垂右手於
下蹲身曲右左足虛右足根以足尖著地
太　碩　四
躬而受之


太
合籥躬身向上揖於左
蔟
四
三叩頭舉右手叩頭
合籥躬身向上復揖於左
黄
神
六
復舉右手叩頭
南
合籥躬身向上揖於右
蕤
工
舉左手叩頭
合籥復手於中躬身拱手向上
林
明
尺
拜一鼓畢即起躬身



南庶工仲昭上
開翟躬身右手起舞加頭左手垂舞於後
左足隨手出後足尖着地
三舞始舉籥向左躬身舞
開翟躬身後以右手起舞加頭左手隨舞
於後左足隨手出後足尖着地
舉籥後向左躬身舞
林幾尺太格四
開籥躬身左手起舞加頭右手垂舞於後右
足隨手出後足尖着地
舉籥向右躬身舞
合籥拱手下拜
舉籥躬身而受之


仲百尺
向外開籥舞
向外開籥舞
側身向外落籥西朝上
林宗尺
側身向外落籥西朝上
南王工
向內開籥舞
向內開籥舞
朝上正立
仲師上
朝上正立


林
兩班上下兩兩相對交籥
生
兩班上下兩兩相對交籥
尺
側身向內落籥
太
物
四
側身向內落籥
仲
合手朝上正蹲
民
合手朝上正蹲
上
合籥朝上正立
黃
執
合
合籥朝上正立

黃聽六　林洋尺

向外開籥舞

向外開籥舞
開籥朝上正立

開籥朝上正立

南之工　仲洋上

向裏開籥舞

向裏開籥舞
合籥

合籥


林
神
尺
太
寧
四
向外開籥舞
向外開籥舞
進步向前雙手合籥蹈
進步向前雙手合籥蹈
仲
其
上
黃
止
合
向左開籥舞
向裏開籥舞
回身東西相向手蹈
回身東西相向手蹈

太 酌 四 林 金 尺

向外開籥舞

向外開籥舞
開籥朝上正立

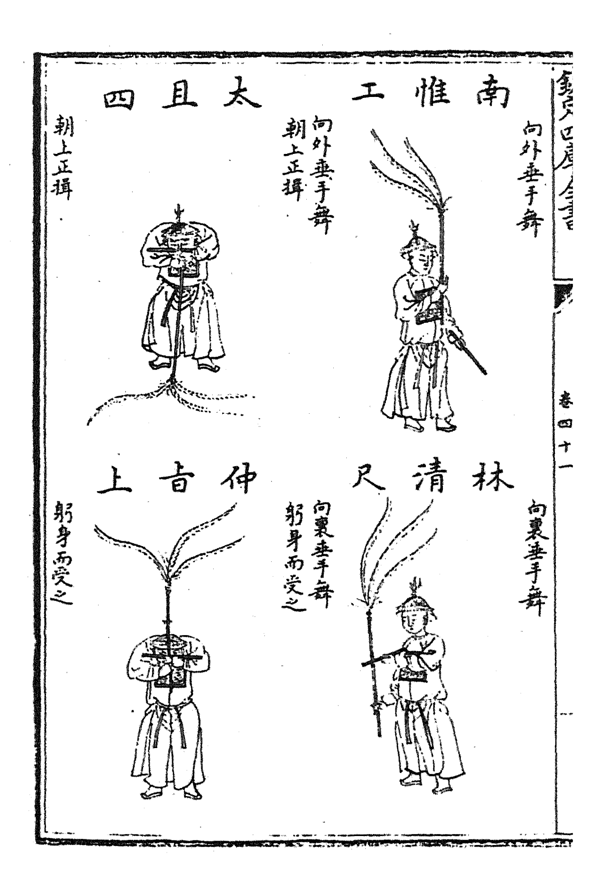
開籥朝上正立

黄 彼 合 仲 罍 上

向裏開籥舞

向裏開籥舞
合籥朝上正立

合籥朝上正立


南惟工太且四
向外垂手舞
向外垂手舞
朝上正揖
朝上正揖
林清尺仲旨上
向裏垂手舞
向裏垂手舞
躬身而受之
躬身而受之


仲登上
躬身向左合籥舞
躬身向左合籥舞
躬身復向左合籥舞
林惟尺
躬身復向左合籥舞
太獻四
躬身向右合籥舞
躬身向右合籥舞
合籥朝上拜一鼓便起身
仲三上
合籥朝上拜一鼓便起身


黄
側身向外垂手舞
於
側身向外垂手舞
朝上正揖
六
林
戍
尺
朝上正揖
南
側身向裏垂手舞
嘻
側身向裏垂手舞
躬身朝南交之三鼓畢起身
工
仲
禮
上
躬身朝上而交三鼓畢起身

欽定六佾舞圖

奏樂位次之圖

歌工琴 歌工琴 歌工琴 引麾

引麾 歌工琴 歌工琴 歌工琴 歌工琴

瑟 瑟

搏拊 搏拊

柷 敔

笙 笙 洞簫 鳳簫 龍笛

龍笛 鳳簫 洞簫 笙 笙

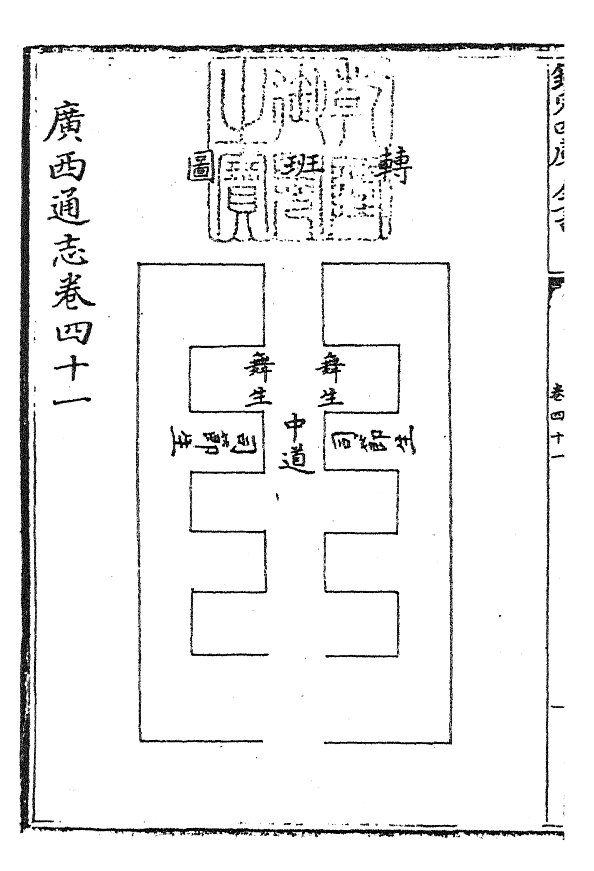
應鼓

塤 篪 篪 塤

搏 鐘 磬 搏

丹陛

舞舞舞 舞舞舞
舞舞舞 舞舞舞
舞舞舞 舞舞舞
舞舞舞 舞舞舞
舞舞舞 舞舞舞
舞舞舞 舞舞舞
舞舞舞 舞舞舞
舞舞舞 舞舞舞


轉
班
圖
舞生
舞生
中道
司節生
司節生